

UFF/CEG/ICHF/ Depto. de História

Professor: Marcos Alvito

Disciplina: História Comparada das Religiões

Código: GHT 04238

Carga Horária: 60h

Eixo Cronológico: Contemporânea

Linha Temática: Cultura,

Mentalidades e Ideologias

Período: I/2005

Turma:

Horário: 2ª 8/10 – 4ª 8/10

Ementa: Conceitos de História comparativa das religiões, conceitos básicos e campo de tal disciplina. Regularidade e especificidades sugeridas pelo confronto histórico da história das grandes religiões, das Antiguidades ao mundo atual.

Programa de Disciplina

Título do Programa: Dimensões do conflito no campo religioso brasileiro

Objetivos: o curso está dividido em duas partes. Inicialmente trabalharemos conceitos fundamentais para a compreensão do fenômeno religioso. Na 2ª. parte, estudaremos o campo religioso do Brasil de hoje, principalmente a oposição entre os evangélicos neo-pentecostais e as religiões afro-brasileiras.

Unidades:

I. Debates teóricos

- Definições de religião e de magia
- O conceito de campo religioso

II. O conflito

- As religiões afro-brasileiras (umbanda e candomblé)
- Os neo-pentecostais e sua guerra contra as religiões afro-brasileiras

Trabalhos: serão entregues dois trabalhos escritos obrigatórios, a saber:

- uma resenha (4 a 5 pp.) sobre os conceitos de religião, magia e campo religioso a partir da leitura dos autores da Unidade I, leituras 1,2,3 e 4.
- uma segunda resenha (4 a 5 pp.), a escolher: sobre a umbanda (leitura 5), sobre o candomblé (leitura 6) ou sobre o neo-pentecostalismo (leituras 7 e 8)

Avaliação: A nota final, será atribuída através de uma avaliação, por parte do professor, do desempenho do aluno em termos de frequência, participação nos debates e qualidade dos trabalhos apresentados (orais e escritos). Para alguns exemplos de resenhas, ver www.opandeiro.net, site onde poderão ser encontrados alguns materiais do curso.

CRONOGRAMA DE LEITURAS E DEBATES COORDENADOS

Leitura 1: (Debate: dias 16,21 e 23 de março)

DURKHEIM,Émile

[1989] *As formas elementares de vida religiosa*. São Paulo, Ed. Paulinas. Livro Primeiro, capítulo I – Definição do fenômeno religioso e da religião, pp.51-79.

Leitura de apoio recomendada: o livro todo

Leitura 2: (Debate: dias 28 e 30 de março)

LÉVI-STRAUSS,Claude

[1985] *Antropologia estrutural*. Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro.2.ed. Capítulo IX: O feiticeiro e sua magia. pp. 193-213.

Leitura de apoio recomendada: Idem, cap. X: A eficácia simbólica, pp. 215-236.

Leitura 3: (Debate: dias 4, 6 e 11 de abril)

GEERTZ,Clifford

[1989] *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro:Editora Guanabara. Capítulo 4: A religião como sistema cultural, pp.101-142.

Leitura de apoio recomendada: capítulo 5: 'Ethos', visão de mundo e a análise de símbolos sagrados, pp.143-159.

Leitura 4: (Debate: dias 13 e 18 de abril)

BOURDIEU,Pierre.

[1990] *Coisas ditas*. São Paulo:Brasiliense. "A dissolução do religioso", pp.119-125.

Leitura de apoio recomendada:

BOURDIEU,P.

[1982] *A economia das trocas simbólicas*. São Paulo:Perspectiva. Capítulo 2: Gênese e estrutura do campo religioso. pp. 27-98.

Leitura 5: (Debate coordenado: dias 25 e 27 de abril)

MAGNANI, José Guilherme Cantor

[1986] *Umbanda*. São Paulo, Ática. (Série Princípios)

Leitura de apoio recomendada:

BIRMAN, Patrícia

[1985] *O que é umbanda*. São Paulo:Abril Cultural/Brasiliense. (Coleção Primeiros Passos)

Leitura 6:**(Debates coordenados:****cap.1** : 2 de maio / **cap.2** : 4 de maio / **cap.3** : 9 de maio / **cap.4** : 11 de maio / **cap.5** : 16 de maio)VOGEL,Arno, MELLO,Marco Antonio da Silva e BARROS, José F. Pessoa de
[1998] *A galinha d'angola: iniciação e identidade na cultura afro-brasileira*. Rio de Janeiro:Pallas.2.ed.

Leitura de apoio recomendada:

PRANDI,Reginaldo

[1996] *Herdeiras do Axé – sociologia das religiões afro-brasileiras*. São Paulo: Hucitec. Capítulo 1: Deuses africanos no Brasil.**Leitura 7: (Debate coordenado: dias 25 e 30 de maio)**

MARIANO,Ricardo

[1996] “Igreja Universal do Reino de Deus: a magia institucionalizada”. Revista USP, nº 31, set/out/nov 1996,pp.120-131.

Leitura de apoio recomendada:

MAFRA,Clara.

[2001] *Os evangélicos*. Rio de Janeiro:Jorge Zahar Editor.**Leitura 8: (Debate coordenado: dias 1^o, 6 e 8 de junho)**

ALVITO,Marcos.

[2001] *As cores de Acari:uma favela carioca*. Rio de Janeiro:FGV. Capítulo 5: Exércitos de Anjos, pp.165-218.

Leitura de apoio recomendada:

MONTES,Maria Lúcia Aparecida, “As figuras do sagrado: entre o público e o privado” In: SCHWARCZ,Lilia Moritz, *História da vida privada no Brasil: contrastes da intimidade contemporânea* (volume 4 da coleção). São Paulo:Companhia das Letras,1998. pp.63-171.**VÍDEOS:**9 e 14 de março: *Santo Forte*, de Eduardo Coutinho18 de maio: *Festa de Obaluaiê* no Izu Aganju Tombeici, (vídeo “caseiro”)

01	07 mar	Apresentação do curso e dos alunos
02	09 mar	<i>Santo Forte</i> – vídeo e debate
03	14 mar	<i>Santo Forte</i> – vídeo e debate
04	16 mar	Durkheim (aula expositiva)
05	21 mar	Durkheim (aula expositiva)
06	23 mar	Durkheim (aula expositiva)
07	28 mar	LST (aula expositiva)
08	30 mar	LST (aula expositiva)
09	04 abr	Geertz (aula expositiva)
10	06 abr	Geertz (aula expositiva)
11	11 abr	Geertz (aula expositiva)
12	13 abr	Bourdieu (aula expositiva)
13	18 abr	Bourdieu (aula expositiva)
14	20 abr	Trabalho 1 (obrigatório) – data de entrega Apresentação e debate dos trabalhos
15	25 abr	Magnani DC
16	27 abr	Magnani DC
17	02 maio	Galinha d'Angola cap. 1 DC Trabalho 2 – data de entrega
18	04 maio	Galinha d'Angola cap. 2 DC
19	09 maio	Galinha d'Angola cap. 3 DC
20	11 maio	Galinha d'Angola cap. 4 DC
21	16 maio	Galinha d'Angola cap. 5 DC
22	18 maio	Trabalho 3 – data de entrega <i>Festa de Obaluaiê</i> – vídeo e debate
23	23 maio	Apresentação e debate dos trabalhos 2 e 3
24	25 maio	Mariano DC
25	30 maio	Mariano DC
26	01 junh	Alvito DC
27	06 junh	Alvito DC
28	08 junh	Alvito DC Trabalho 4 – data de entrega
29	13 junh	Apresentação e debate dos trabalhos
30	15 junh	Avaliação do curso