

## LENDO NORBERT ELIAS

### Objetivos

Sem maiores pretensões, pretende-se facilitar uma aproximação à obra de Norbert Elias, através da leitura e do debate em sala da sua obra fundamental: O Processo Civilizador. Daremos ênfase aos conceitos principais, às fontes e à metodologia utilizados pelo autor, bem como à sua noção de poder.

### A resenha:

A resenha a ser entregue após a leitura e o debate dos dois volumes de O Processo Civilizador, deverá tratar primeiramente das hipóteses centrais da obra e dos seus conceitos principais. Também devem entrar no comentário as fontes e a metodologia empregados por Elias. Na conclusão, deve-se avaliar as possibilidades e limites do modelo proposto pela obra. A resenha deve ter entre 6 e 8 páginas digitadas.

### Bibliografia:

CHARTIER, Roger

(1990) A história cultural: entre práticas e representações. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil. Capítulo III - Formação social e 'habitus': uma leitura de Norbert Elias. pp. 91 -119.

ELIAS, Norbert

(1978) What is sociology ? New York: Columbia University Press.

(1987) A sociedade de corte. Lisboa: Editorial Estampa.

(1990) O processo civilizador. Volume 1: uma história dos costumes. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

(1993) O processo civilizador. Volume 2: Formação do Estado e Civilização. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

(1994) A sociedade dos indivíduos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

(1995) Mozart, sociologia de um gênio. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

(1997) Os alemães: a luta pelo poder e a evolução do habitus nos séculos XIX e XX. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

(1998a) Sobre o tempo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

(1998b) Envolvimento e alienação. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.

(2000) Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

(2001a). Norbert Elias por ele mesmo. Rio de Janeiro :Jorge Zahar Editor.

(2001b) A solidão dos moribundos, seguido de, Envelhecer e morrer. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

ELIAS, N. e J. DUNNING, Orgs.

(1992) Deporte y ocio en el proceso de la civilizacion. México:Madrid:Buenos Aires :Fondo de Cultura Económica.

**CRONOGRAMA DE LEITURAS DO curso LENDO NORBERT ELIAS :**

01	31/08	APRESENTAÇÃO
02	02/09	Norbert Elias, vida e obra
03	09/09	Apresentação a Norbert Elias (Renato Janine Ribeiro) e Prefácio (do autor) (pp.9-20)
04	14/09	PC vol. 1, Cap. 1, Parte I, itens I, II e III (pp. 21-34)
5	16/09	PC vol. 1, Cap. 1, Parte I, itens IV, V e VI (pp. 34-50)
6	21/09	PC vol. 1, Cap. 1, Parte II, (pp. 51-64)
7	23/09	PC vol. 1, Cap. 2, itens I e II (pp. 65-82)
8	28/09	PC vol. 1, Cap. 2, itens III e IV (pp. 82-108)
9	30/09	PC vol. 1, Cap. 2, item IV, parte II, grupo 1 (pp. 109-124)
10	05/10	PC vol. 1, Cap. 2, item IV, parte II, Grupo 2 (pp. 124-135)
11	07/10	PC vol. 1, Cap. 2, itens V e VI (pp. 135-155)
12	14/10	PC vol. 1, Cap. 2, itens VII e VIII ( pp. 155-169)
13	19/10	PC vol. 1, Cap. 2, item IX (pp. 169-189)
14	21/10	PC vol. 1, Cap. 2, item X (pp. 189-202)
15	26/10	PC vol. 1, Cap. 2, item X (pp. 202-213)
16	04/11	<b>PC vol. 2</b> Parte I, Introdução e Capítulo 1, Item VIII (pp. 8-22 e 65-85)
17	09/11	<b>PC vol. 2</b> Parte I, Capítulo 2, Itens I, II e III (pp. 87-107)
18	11/11	<b>PC vol. 2</b> Parte II, item I (pp. 191-207)
19	16/11	<b>PC vol. 2</b> Parte II, itens II e III (pp. 207-215)
20	18/11	<b>PC vol. 2</b> Parte II, item IV (pp. 215-225)
21	23/11	<b>PC vol. 2</b> Parte II, itemV (pp. 225-241)
2	25/11	<b>PC vol. 2</b> Parte II, item VI (pp. 242-248)
23	30/11	<b>PC vol. 2</b> Parte II, item VII (pp. 248-262)
24	02/12	<b>PC vol. 2</b> Parte II, Conclusão (pp. 263-274)
25	07/12	CHARTIER, 1990, Capítulo III: Formação social e 'habitus': uma leitura de Norbert Elias
26	09/12	Idem
27	14/12	<b>Entrega e apresentação das resenhas</b>
28	16/12	Continuação da apresentação das resenhas
29	21/12	<b>Auto-avaliações feitas pelos alunos</b>
30	23/14	<b>AValiação DO CURSO pelos alunos</b>

Dias para reposição de aulas (no caso de uma eventualidade) 4, 6, 11, 13, 18 e 21 de janeiro de 2005