

O P@ndeiro - Ano I - Número 0 - 4 de junho de 2000

"Não basta ser anarquista, é preciso saber tocar pandeiro"

"Diante das misérias humanas, com o fracasso da monarquia e da república, da democracia e da ditadura em realizar a única missão urgente, vendo tanto velho sem teto, tanta criança sem pão, não me restou senão a alternativa de um anarquismo entristecido, humilde e inofensivo."

Eça de Queiroz

Pontapé inicial:

O pandeiro é uma arma revolucionária. A alegria é uma arma revolucionária. O samba é uma arma revolucionária. O prazer é uma arma revolucionária. Assis Valente, portanto, é o nosso "ideólogo" (perdão, poeta):

"Alegria, pra cantar a batucada,
As morenas vão sambar,
Quem samba tem alegria
Minha gente era triste e amargurada
Inventou a batucada
Pra deixar de padecer
Salve o prazer
Da tristeza não quero saber
A tristeza me faz padecer
Vou deixar a cruel nostalgia
Vou fazer batucada
De noite e de dia"

Partido alto:

** Cerca de 200 pessoas estiveram na roda de samba que abriu oficialmente a greve de ocupação da UFF, sexta-feira à noite no ICHF (e que só terminou na madrugada de sábado). A próxima roda já está marcada para a próxima 6ª feira às 18h no mesmo local ** **Foram apresentadas duas músicas inéditas: Pagode do Reitor e Forró do Bandeirão** ** Queres fazer alguma coisa pela greve? Que tal telefonar pros amigos e mandar "emílios" (*e-mails*) convocando pras atividades da próxima semana? Tudo começa 2ª feira (5 de junho) às 14h com um ato diante da Reitoria ** **Hoje (Domingo) a Folha de São Paulo publicou um excelente caderno sobre a crise da universidade. Num dos artigos, Nicolau Sevckenko ("O professor como corretor") manda essa: "O professor ideal agora é um híbrido de cientista e corretor de valores. Grande parte do seu tempo deve ser dedicado a preencher relatórios, alimentar estatísticas, levantar verbas e promover visibilidade para si e seu departamento. O campus vai se reconfigurando num gigantesco pregão."** ** Diante da aula de cidadania proporcionada pelos alunos, cabe lembrar as palavras de Leandro Konder: "o mestre que não se embriaga com seu próprio saber volta periodicamente a ser aprendiz (...) o aprendiz que se recusa a ser epígono vive, com certa frequência, momentos nos quais ele chega a enxergar mais longe do que o mestre." ** **Pra entender o outro lado da mídia: www2.uol.com.br/observatorio e também www.carosamigos.com.br** ** Múúú

"Don't follow leaders"
Bob Dylan