

O P@ndeiro - Ano I - Número 20 11 de outubro de 2000

>[alvito@domain.com.br](mailto:alvito@domain.com.br)

>"Não basta ser anarquista, é preciso saber tocar pandeiro"

>

---

>"O amor é um samba bem diferente"

>Ary Barroso

>

---

>Pontapé inicial:

>

> Os gregos, sempre eles (DE NOVO), representavam o surgimento do  
>universo como uma união entre Uranos e Gaia. Mas o princípio que movera Céu  
>e Terra, chamavam-no Eros. Este humilde P@ndeiro, pede licença a todas as  
>divindades e a seus eventuais leitores para celebrar esta força, esta  
>onda-raio-clarão que ilumina a nossa mortal existência aproximando-a do  
>inefável, do sagrado. Para tal, lembramos o episódio em que Hera seduz seu  
>inconstante companheiro, Zeus, o garanhão do Olimpo. O maridão não faz por  
>menos e lança mão de efeitos especiais: envolve a cena com uma nuvem  
>dourada ("não tenhas receio de que homens nem deuses te possam ver") e,  
>numa primavera fora de época, faz brotar um manto de flores a servir de  
>leito (pra Roberto Carlos nenhum botar defeito!) (Ilíada, XIV,345ss.):

>

>"nos braços Zeus grande apertou a consorte.

>Fez, logo, que erva florida da terra divina crescesse,

>Loto rociado e virente, açafão prazenteiro, e jacinto

>Que, numa alfombra adensados, o par solevou do chão duro.

>Ambos aí se deitaram, cobertos por nuvem dourada,

>Bela de ver, donde gotas de orvalho luzente caíam."

>

>E depois, fez o que os maridos fazem: dormiu...

>

>"O pai, desta arte, dormia, tranquilo

>sob a potência do amor e do sono, nos braços da esposa"

>

>

>"Meu coração é um pandeiro, gingando ao compasso de um samba feiticeiro"

>Ary Barroso

>

>

>

>

---

>m a r c o s a l v i t o

>"Eu canto samba porque só assim eu me sinto contente"

>(Paulinho da Viola)

>

---