

# O P@ndeiro - Ano I – No. 42 – 9 de maio de 2001

alvito@domain.com.br

"Não basta ser anarquista, é preciso saber tocar pandeiro"

---

*"Cada um sabe a dor e a delícia de ser o que é."*

Caetano Veloso

---

## *Pontapé inicial:*

Recebi um "emílio" engraçadíssimo de uma amiga: um "Curso de férias para homens" (arquivo em anexo), "um curso completo de integração social" para "ao menos tentar fazer os homens agirem como seres civilizados". Começa com uma introdução à TGH (Teoria Geral da Higiene), cujo item "F" é "como abaixar o assento da privada – guia completo, ilustrado". Não há ninguém que goste mais de bom-humor do que a redação de O P@ndeiro, e o manual é muito, muito engraçado. Mas merece um comentário. No final, a autora do manual afirma: "as mulheres irão repassar para aqueles homens que vivem mandando piadinhas 'engraçadinhas' sobre mulheres...". Enfim, é uma vingança. Tudo bem, os gregos achavam vingança o máximo. Mas me parece que tanto as piadinhas quanto os manuais fundamentam-se na possibilidade de que seja possível fazer generalizações acerca de homens e de mulheres. Como sempre, talvez seja melhor dar o recado através de uma música, feita por dois homens, Dori Caymmi e Paulo César Pinheiro, mas lindamente cantada por uma mulher, Nana Caymmi (no disco "Voz e Suor"):

Ah! O amor muda tanto  
parece que o encanto  
o cotidiano desfaz  
feito um verso jogado num canto  
de um velho piano  
que não toca mais

e ele estende o seu manto feito um  
soberano  
e vem como um santo  
mas parte profano  
parece um cigano  
não volta jamais

Ah! O amor causa espanto

O amor é o engano que traz  
Desengano por trás  
E no entanto  
Todo ser humano  
Por ele faz planos demais  
Erra demais

Ah! É o amor barco tonto  
Num vasto oceano  
De riso e de pranto  
De gozo e de dano  
E como é mundano  
Não para no cais  
E quando quer paz  
É tarde demais."

---

\*\* **O primeiro debate interativo** de O P@ndeiro: mulheres e homens escrevam dizendo o que mais amam e odeiam no outro sexo (epa, epa, mais cuidado, seu redator, mais cuidado). Os comentários não virão assinados, para evitar retaliações... \*\*